**TOREK, 24. 3. 2020**

5. URA: TROBENTICE

S POMOČJO SPODNJIH REŠITEV PREVERI SVOJE REŠITVE NA VČERAJŠNJEM DELOVNEM LISTU.

**1. Določi stavčne člene!**

Babica je z vso ljubeznijo kuhala kosilo v novi kuhinji.

os. p. d. n. pov. pred. p. d. k.

Ob 9. uri so otroci od utrujenosti zaspali na klopi.

p. d. č. os. p. d. vz. pov. p. d. k.

V gozdu smo prisluhnili petju ptic.

p. d. k. pov. pred.

Katja je od jeze vrgla luč ob tla.

os. p. d. vz. pov. pred. p. d. k.

Z ljubljanskega letališča Brnik so vzletela reaktivna letala.

p. d. k. pov. os.

**2. Določi vrsto odvisnikov!**

Prijatelj me je vprašal, kaj je novega, ker ga že dolgo ni bilo doma.

pred. vzr.

Po radiu, ki sem ga pred trenutkom prižgala, sem slišala, da bo jutri deževalo tam, kjer

pril. pred.

je bila že dolgo suša. Kdor varčuje, si srečo kuje, ker misli tudi na jutrišnji dan.

kraj. os. vzr.

Ker sem včeraj zvedel, da si zbolel, sem te prišel danes obiskat.

vzr. pred.

**3. Vstavi vejice in določi vrsto priredja!**

Stopi hitreje ali pa ti bo vlak ušel. \_\_ločno\_\_\_\_\_\_\_\_Hitro steci, saj boš zamudil začetek pouka.\_pojasnjevalno. Pogledam skozi okno, vendar ne vidim ničesar zanimivega.\_protivno\_\_\_\_\_

Psi so lajali, fazani so se pognali v beg in lovci so streljali.\_\_vezalno\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cestišče je spolzko, ponoči je namreč deževalo.\_pojasnjevalno\_ Bilo me je sram, zato sem gledal v tla.\_posledično\_\_Ni me niti poklicala niti mi ni pisala.\_stopnjevalno\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. V DZ, str. 189, preberi zapis o moderni.

2. V zvezek za književnost prepiši spodnje besedilo.

MODERNA

Obdobje moderne je bilo v književnosti med letoma 1899–1918.

1899: izideta pesniški zbirki EROTIKA (I. Cankar) in ČAŠA OPOJNOSTI (O. Župančič)

1918: smrt I. Cankarja

Razvile so se vse književne zvrsti: poezija, proza in dramatika. Pojavijo se nove teme, novi motivi, novi izrazi, še vedno pa se zgledujejo tudi po Prešernu in ljudski pesmi. V obdobju moderne so se pojavile štiri smeri: nova romantika, simbolizem, dekadenca in impresionizem.

Najpomembnejši pesniki: I. Cankar, O. Župančič, D. Kette, J. M. Aleksandrov (zbirali so se v literarnem društvu Zadruga).

Najpomembnejši pisatelji: I. Cankar, F. S. Finžgar, F. Milčinski, Z. Kveder.

Najpomembnejši dramatik: I. Cankar.