

Pssst! Tišina!
Tukaj je gledališče!

KULTURNI DAN



OGLEDALI SI BOMO GLEDALIŠKO PREDSTAVO TAJNO DRUŠTVO PGC

ŠE PREJ PA PONOVI MO KAJ JE KULTURA:

KULTURNE PRIREDITVE

(opera, balet, koncert, razstava, gledališka predstava, ...)

UMETNOST

(slike, risbe, kipi, prostorsko oblikovanje, grafika, ...)

BONTON

(lepo obnašanje)

KULTURA

LITERARNA DELA

(proza, lirika, dramatika)

KULTURNE USTANOVE

(gledališče, opera, filharmonija, muzej, galerija, knjižnica, ...)

OBIČAJI, ŠEGE IN NAVADE

(ljudski plesi, pesmi, pirhi, potica, pustne maske...)

Pred ogledom predstave si preberi:

- Kdo je **avtor knjige**, po kateri je bila predstava narejena?
- Kdo je **režiser predstave**?
- Mogoče poznaš katerega od igralcev?
- Ali veš kakšno vlogo imata scenograf in kostumograf ?

TAJNO DRUŠTVO PGC

- Režiser: **Marko Bulc - Mare**
- Avtor: **Anton Ingolič, Nebojša Pop Tasić**
- Avtor priredbe in dramaturg: **Nebojša Pop Tasić**
- Igrajo: **Rok Kunaver, Mia Skrbinac k.g., Jan Bučar, Matevž Müller, Voranc Boh k.g., Jernej Kuntner, Miha Arh, Nina Skrbinšek in Nina Ivanič**
- Scenograf: **Damir Leventić**
- Kostumografka: **Sanja Grcić**



PRED OGLEDOM JE DOBRO POZNATI IZRAZE, KI SO JIH UPORABLJALI V TAKRATNI DRUŽBI.

- **TOVARIŠ** = učitelj ali (namesto) gospod,
- **ZDRAVO** = šolski pozdrav med učenci in učitelji (namesto dober dan),
- **RISALNI ŽEBLJIČEK** sopomenke so ŽEBELJ, CVEK, RAJSNEDELJ (z njimi so včasih pritrjevali oglase na lesene deske, oglasne deske/ danes selotejp, magnetki.
- Vi pa ste risalne žebličke uporabili, ko ste izdelovali STIKALO in vzpostavili električni krog. Se spomniš?



VABLJEN-/ a NA OGLED PREDSTAVE

TAJNO DRUŠTVO PGC

<https://vimeo.com/188965904>

(povezavo lahko tudi prekopiraš v brskalnik)



Opozorilo: ogled predstave preko spleta ni enakovreden doživetju, ki ga nudi obisk gledališča!

PO OGLEDU PREDSTAVE :

- Razmišljaj in v zvezek za SLJ književnost napiši **naslov** predstave ter **datum** .

Zapiši odgovore v celih povedih.

- Kaj v predstavi Tajno društvo PGC ti je bilo všeč in kaj te je motilo (če te je)?
 - Kaj meniš o sceni (opremi prizorišča – odra) in zakaj?
 - V predstavi se srečamo z vrednotami kot so **pogum**, poštenje, solidarnost. Kaj tebi pomenijo te vrednote?
 - Kako bi se imenovalo tvoje društvo, če bi ga ustanovil?
 - Katera dobra dela bi opravljali člani tvojega društva?
- 

....IN ZA KONEC...

ZDRAVO !