Pouk na daljavo – 7. in 8. teden

od 4. 5. do 15. 5. 2020

Dragi učenci,

verjamem, da vam je uspelo narediti nalogo iz prejšnjega tedna.

Naučili ste se pesem **Romantika,** utrjevali / vadili. Še enkrat povezava: https://we.tl/t-ToIWeI9IwM

Še nekaj: na moj email naslov pošiljajte rešene naloge in predstavitev skladatelja v pregled.

Danes boste spoznali:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Razred | Učna snov: | Navodila za delo: |
| **8. a****8. b** | **»OPERA V ROMNTIKI »** |  |
| Spletna stran: | Poišči in si oglej kakšno operno hišo. | Ponovimo, kaj je opera.Opera je \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ delo,pri katerem nastopajoči, pojejo, igrajo in \_\_\_\_\_\_\_\_, spremlja pa jih \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Je kombinacija dramatične **zgodbe**, **glasbe** in **petja**, **scene**, **luči**, **kostumov**, posebnih učinkov in pogosto tudi **plesa.** Hkrati pa z besedo opera označujemo tudi operno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , to je zgradba, kjer se uprizarjajo operna dela.  |
| Učbenik: |  | Preberi. |
| Zvezek: | Zapiši obarvano snov v zvezek. | Naslov:OPERA V ROMANTIKIScensko glasbeno delo.Libreto – tekst ( scenarij za opero )Libretist – scenaristUvertura – uvod v operoAria – napev iz opereV operi nastopajo: pevci solisti, pevski zbor, orkester, plesalci in dirigent.Operni skladatelji: Gioachino Rossini – italijanski operni skladatelj, ki je deloval v Parizu ( Francija ).Dela: Seviljski brivec – komična operaWilliam Tell – velika resna operaPoslušaj naslednji primer in odgovori na vprašanja*. Poslušaj 2 minuti ali do konca.*emoji 🔊 | zvočnik na glas | emojidex | 120 x 120You Tube William Tell Overture1. Opiši značaj glasbe.
2. Dinamika (glasnost) skozi skladbo je *(obkroži):* VSESKOZI ENAKA SPREMENLJIVA
3. Tempo skladbe je: HITER POČASEN
4. Ritem skladbe je: ENAKOMEREN RAZNOLIK
 |

Lepo vas pozdravljam in veliko zdravja vam želim !

Z. Dimitrova